



LIBEL
ÉDITIONS

9, rue Franklin 69002 LYON
Tel/Fax 04 72 16 93 72
www.editions-libel.fr



La Part-Dieu

Le succès d'un échec

Les coulisses d'un projet de grande ampleur

À la fin des années cinquante, la Part-Dieu se résume à des terrains occupés par l'armée et des logements en voie de taudification. Vingt ans plus tard, la caserne de cavalerie a cédé sa place au **deuxième centre d'affaires français après la Défense à Paris**.

L'architecte-urbaniste lyonnais Charles Delfante a dirigé l'équipe chargée d'édifier ce nouveau centre à la ville de Lyon. Il nous raconte, à sa manière souvent truculente, l'aventure de cette opération d'urbanisme qui a profondément modifié la physionomie de la cité.

Une réflexion sur le métier d'urbaniste

Véritable roman autobiographique « La part-Dieu, le succès d'un échec » relate les coulisses d'un projet dénaturé au fil du temps. Au-delà de l'histoire et des anecdotes parfois savoureuses, le texte dévoile les rouages de la mise en œuvre d'un projet et propose une réflexion sur le métier d'urbaniste, nous faisant vivre l'enthousiasme et la foi nécessaires à toute mission de service à la ville et à ses habitants.

Nouveauté octobre 2009



Caractéristiques

GENRE : récit autobiographique illustré

THÈMES : patrimoine régional, urbanisme, architecture

> **Sortie en librairie : octobre 2009** <

AUTEURS : Charles Delfante

POINTS FORTS : texte inédit d'une « figure » Lyonnaise de renommée internationale / récit sans langue de bois d'une aventure qui a marqué les esprits / livre-objet

ACTUALITÉ : quartier réinvesti par la municipalité en place, amené à connaître encore des mutations / inauguration de la tour Oxygène en juin 2010

Contacts

LIBEL

Benoît Roux
9, rue Franklin 69002 LYON
Tel/Fax 04 72 16 93 72 • b.roux@editions-libel.fr

DIFFUSION (Commandes : DILICOM ou Libel)

Estelle Bourgeon
Tel/Fax 04 72 16 93 72 • contact@editions-libel.fr

Données techniques

Prix public : 20,00 €

16 x 22 cm

Broché + 1 coin arrondi

112 pages / ISBN :

978-2-917659-03-8



9 782917 659038