

# L'imaginaire du fleuve en gravures au Parvis

**CULTURE.** Le graveur Philippe Tardy et l'écrivain Pierre Gras ont conjugué leur talent pour livrer l'ouvrage « Eaux-Fortes » qui donnera lieu à plusieurs échanges.

**L**e fleuve : « c'est un ruban d'eau qui forme des liens entre les territoires, entre les hommes au-delà des frontières et qui n'a pas rêvé un jour en se mirant dans l'eau ou en la regardant couler entre les rives ? »

## Un ouvrage avec Tardy

Cet imaginaire du fleuve, Philippe Tardy, le graveur, de renommée mondiale, l'offre à travers ses eaux-fortes. « Eaux-Fortes est aussi le titre du livre qui propose un parcours poétique avec les reproductions de ses gravures en taille-douce et la magie des mots de Pierre Gras » souligne Marion du Parvis. « Cette passion pour la gravure est née par le hasard d'une rencontre avec un graveur. Cet art du XVIII<sup>e</sup>, utilisé par Goya et Rembrandt, est un mode



Benoît Roux l'éditeur, Marion Beaudet du Parvis et Philippe Tardy, le graveur, Pierre Gras, l'écrivain, étant retenu à Lyon.

d'expression qui me convient bien car c'est à la fois une technique enthousiasmante et désespérante tant les contraintes sont nombreuses mais nourrissantes aussi et je

n'ai jamais fini d'explorer un morceau de cuivre. L'idée d'un livre m'a foudroyé comme un éclair en regardant la beauté du fleuve Parana au Paraguay, il me fallait prolon-

ger le séjour en rêvant, en sortant de moi-même. Benoît Roux, l'éditeur souhaitait un beau livre d'images et celles-ci ont succédé, j'ai vite été emporté par le sujet comme dans un fleuve. Mais ce fut trois ans d'une complexité redoutable, un labeur jubilatoire quand textes et images se sont rencontrés car, avec Philippe Gras, nous avons cheminé chacun dans notre coin pour finir par jeter l'ancre et je la jette d'autant plus ici à Saint-Nazaire, une ville avec un passé qui m'impressionne. C'est une belle aventure, c'est comme une bouteille à la mer qui prend le large et j'espère que l'exposition et le livre vont apporter quelque chose aux Nazairiens » s'enthousiasme le Lyonnais. « Cette exposition met un point final à notre

thème de l'année De lien en liens », conclut Marion Beaudet qui termine aussi avec compétence et brio sa mission de six années au Parvis.

## Autour de l'expo au Parvis

Mercredi 12 juin à 20 h 30, Conférence par Mathieu Detchessahar, « économie et lien social, l'impossible société marchande ». Jeudi 20 juin de 14 h 30 à 16 h et à 20 h, échange avec Thierry Guidet, auteur du livre « La compagnie du fleuve ». Samedi 22 juin à 10 h, atelier famille, « Les contes de la Loire. » Livre « Eaux-Fortes, aux éditions LIBEL, prix 29 €, en vente au Parvis

Renseignements au Parvis, passage Henri Soulas, 02 40 22 51 23