



## SE RÉUNIR

### Du rôle des places dans la cité

Joëlle Zask

“En démocratie, plus on se réunit, plus grandes sont nos libertés, plus les institutions qui nous protègent sont fortes.” Lieux de réunion par essence, les places publiques sont-elles réellement adaptées à l’exercice démocratique ? Évoquant des dizaines de places à travers le monde, de l’antique agora d’Athènes à l’actuelle place de la République à Paris en passant par la place Tian’anmen à Pékin et le mouvement Occupy Wall Street, une philosophe interroge les lacunes urbaines et spatiales dans leurs formes, leurs fonctions et leurs usages. Édition revue et augmentée d’un essai publié en 2018.

Premier Parallèle, coll. Poche, 2022, 176 p., ill. noir, 11,5x18, 9,90 €, ISBN 978-2-85061-133-9

## TRAITÉ D'URBANISME ENCHANTEUR

Textes et illustrations Charles Altorffer

Au cours d’un dialogue imaginaire avec maître Corbu, l’auteur - architecte du collectif 3RS, metteur en scène et plasticien, qui se présente pour l’occasion comme “urbaniste enchanteur autoproclamé” - se livre à une critique des villes en même temps qu’il rêve à leur futur. Sur le ton de l’humour, il passe au crible les nombreux défis à relever pour sauver la ville. Il y est question notamment de 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> façades, de langage technique excluant, de l’héritage du zonage et de sa circulation automobile, de “téléférique”, de transition énergétique, de villes flottantes, d’agriculture urbaine et de *smart city*. Roman graphique.

Libel, 2021, 440 p., ill. noir et coul., 17x24, 35 €, ISBN 978-2-491924-12-6

## TRANSFORMATIONS DE L'ACTION PUBLIQUE MÉTROPOLITAINE

Le laboratoire nantais et ses nouveaux objets  
Laurent Devisme, Théo Fort-Jacques

Les auteurs, enseignant spécialiste en sciences sociales à l’ENSA de Nantes et géographe enseignant à l’ENSA de Lyon, interrogent les formes, les acteurs et les dispositifs de l’action publique de la métropole nantaise. Comment celle-ci travaille-t-elle le territoire dans l’ensemble de ses composantes ? Comment s’ajuste-t-elle aux changements de mode de vie, aux aspirations citoyennes ? À partir de sujets émergents touchant aussi bien au patrimoine, au numérique, à la transition énergétique qu’à l’alimentation, cette étude, menée dans le cadre de POPSU (programme “Métropoles”, PUCA), analyse les postures de la métropole, entre activation, facilitation et accélération.

Autrement, coll. Les cahiers POPSU, 2022, 112 p., ill. noir et coul., 11,5x18,5, 7,50 €, ISBN 978-2-7467-6022-6

## “VIDES” ET “COMMUNS”

Pour un possible retour sur Terre

Dir. Géraldine Texier-Rideau

Entendu comme une substance - et non pas comme une absence -, l’espace vide est une matière sans cesse changeante qui doit être révélée et replacée au cœur de la pensée urbaine et paysagère ; une idée à partir de laquelle de nouvelles interactions peuvent se tisser pour construire les conditions d’une alter-urbanité. Lors de rencontres organisées en 2019 par le domaine d’études Entre ville, architecture et nature (EVAN, ENSA Clermont-Ferrand), des chercheurs et praticiens de différentes disciplines ont échangé sur la capacité du vide, dans ses multiples acceptions et temporalités, à repenser la notion de commun.

Deux-cent-cinq, coll. EVAN Talks, 2021, 96 p. + 32 p., ill. noir et coul., 15x23, 10 €, ISBN 978-2-919380-44-2