



LIBEL
ÉDITIONS

9, rue Franklin 69002 LYON
Tel/Fax 04 72 16 93 72
www.editions-libel.fr

Parution mars 2017



D'une rive à l'autre Voyage autour du Léman

Site touristique majeur, le Léman n'est que peu représenté avant le XVIII^e siècle. Il est un lieu de vie et de passage, notamment pour une partie des voyageurs effectuant le Grand Tour – ce périple initiatique sur les lieux fondateurs de la civilisation occidentale (Italie, Grèce...) que les jeunes aristocrates effectuent à partir du XVII^e siècle.

Dès les années 1700, les voyageurs décrivent de plus en plus le lac et son panorama montagneux, dont les cimes inhospitalières inspirent les théoriciens de l'esthétique du sublime. Vers le milieu du siècle, la mode des « voyages pittoresques » illustrés lui donne une existence visuelle, et le roman de Jean-Jacques Rousseau *Julie ou la Nouvelle Héloïse* en 1761 l'érige en lieu de pèlerinage littéraire. Dès lors, la production d'images et d'écrits s'accroît, vantant la beauté naturelle du paysage et le charme des villes et villages. D'étape, le Léman devient but de voyage.

Un ensemble d'œuvres gravées au XVIII^e et XIX^e siècles choisies parmi les collections du Musée du Chablais, et du Cabinet d'arts graphiques des Musées d'art et d'histoire de Genève, propose de parcourir le tour du lac au travers de l'exposition D'une rive à l'autre, voyage autour du Léman.

Caractéristiques

GENRE : Beau livre illustré,

THÈMES : Paysages, peinture, patrimoine régional, beaux-arts,

>> **Sortie en librairie : 24 mars 2017** <<

Contacts

DIFFUSION / DISTRIBUTION

Dilicom : 3012490710014

Tel/Fax 04 72 16 93 72 • contact@editions-libel.fr

www.editions-libel.fr



Données techniques

Prix public : 13,00 €

21 x 25 cm

Relié

96 pages / ISBN :

978-2-917659-59-5

