

INFORMATIONS COMMERCIALES

Parution : juillet 2022

Thèmes : Beaux-Arts, Peinture, Réalisme

Prix public : 30,00 €

DONNÉES TECHNIQUES

23 x 30 cm / 128 pages

100 illustrations couleur

ISBN : 978-2-491924-19-5



DIFFUSION / DISTRIBUTION

Dilicom : 3012490710014

LIBEL / Estelle BOURGEON

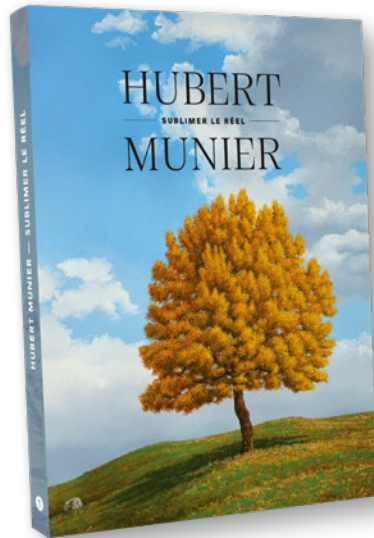
contact@editions-libel.fr

04 72 16 93 72

9, rue Franklin 69002 LYON

**CLIQUER ICI POUR FEUILLETER
UN EXTRAIT EN LIGNE**

HUBERT — SUBLIMER LE RÉEL — MUNIER



C'est l'histoire d'un homme qui se réfugia dans la peinture et la beauté pour se guérir d'une enfance cabossée. Convaincu qu'il laisserait une trace dans l'histoire de l'Art, Hubert Munier s'assit sur une chaise, face à une toile, et n'en bougea plus, tant occupé à capter les messages secrets de la Nature, au-delà du visible. Il y passa sa vie, comme un moine en contemplation, persuadé de participer à l'harmonie du monde, menacé par les excès de ses occupants. Né à Besançon en 1948, repéré pour son génie du dessin, Munier s'installa en région beaujolaise pour accomplir son œuvre de silence et d'infinie patience. Peintre réaliste hors de son temps, héritier de Caspar David Friedrich, il poursuivit les interrogations des romantiques allemands, des penseurs du Sublime, soucieux de traduire la sacralité des falaises, l'exemplarité des arbres, la sagesse de visages creusés par l'existence. L'œuvre de Munier suscite la passion de nombreux collectionneurs.

Agrémenté des textes de Jean-Yves Loude, écrivain et ami du peintre, ce bel ouvrage dévoile non seulement sa vaste production picturale, mais également l'homme qui était derrière la toile.

