

Parution : 25 mai 2022

Thèmes : Beaux-Arts, Cubisme, Histoire

Prix public : 25,00 €

DONNÉES TECHNIQUES

17 x 24 cm / 160 pages

70 illustrations couleur & noir et blanc

ISBN : 978-2-491924-18-8



DIFFUSION / DISTRIBUTION

Dilicom : 3012490710014

LIBEL / Estelle BOURGEON

contact@editions-libel.fr

04 72 16 93 72

9, rue Franklin 69002 LYON

**CLIQUER ICI POUR FEUILLETER
UN EXTRAIT EN LIGNE**



VIVRE LE CUBISME à Moly-Sabata

En 1927, Albert Gleizes, grande figure de l'avant-garde artistique du XX^e siècle, fonde sur les bords du Rhône à Sablons en Isère, la communauté d'artistes de Moly-Sabata. Peintres, musiciens, potiers, écrivains partagent le projet d'une vie artistique et intellectuelle prônant le retour à la terre et la promotion de l'artisanat. Anne Dangar, peintre australienne devenue potière, en deviendra la figure emblématique. Cent ans après sa création, Moly-Sabata accueille toujours des artistes à l'année. Le présent ouvrage, riche d'une remarquable sélection d'œuvres et de photographies inédites, est une invitation à revivre l'aventure artistique et humaine unique de l'une des plus anciennes résidences d'artistes en France.

Ce bel ouvrage accompagne l'exposition éponyme présentée au musée de l'Ancien Évêché à Grenoble du 25 mai au 9 octobre 2022.

