

inventaire

PHILIPPE TARDY

préface de Jean-Yves Loude

« Collection plutôt, ou bien hommage, ou.. célébration ? Rébus, peut-être ? C'est en 2009 que j'ai commencé ce travail, composé de cinquante-quatre gravures format 5,5 x 9 cm. »

Philippe Tardy, peintre et graveur, est né à Lyon en 1960. Après des études heurtées aux Beaux-Arts de Lyon et aux Arts décoratifs de Paris, il trouve sa voie avec la technique de la gravure en taille-douce, et se consacre dès lors essentiellement à cet art.

Les œuvres réunies dans cet ouvrage sont issues d'une série de petits formats reprenant les thèmes explorés par l'artiste en quarante années de gravure, jalonnées par de nombreuses expositions en France, en Allemagne, au Danemark, aux États-Unis et dernièrement au Paraguay. Il fait ainsi l'inventaire de son univers, mais nous livre aussi un pan intime de celui-ci, son « petit hommage sincère à la bonté du monde ».

Après *Eaux fortes*, publié fin 2018 et aujourd'hui épuisé, les éditions Libel publient ce véritable « livre d'artiste », signé de la main de l'auteur et riche d'une iconographie exceptionnelle. Il est préfacé par l'écrivain Jean-Yves Loude, voyageur devant l'Éternel et grand amateur de propositions artistiques modestes et géniales...



 LIBEL

INFORMATIONS COMMERCIALES

Parution : 4 novembre 2022
Thèmes : Beaux Arts, Gravure
Prix public : 15,00 €

DONNÉES TECHNIQUES

16,5 x 12 cm / 64 pages
54 illustrations couleur
ISBN : 978-2-491924-28-7



DIFFUSION / DISTRIBUTION

Dilicom : 3012490710014
LIBEL / Élise DEGUERO
Estelle BOURGEON
contact@editions-libel.fr
04 72 16 93 72
9, rue Franklin 69002 LYON

CLIQUEZ ICI POUR FEUILLETER
UN EXTRAIT EN LIGNE