

Parution : 25 mai 2021

Genre : Beau livre

Thèmes : Migrations, religion, sociétés africaines et créoles

Prix public : 25,00 €

DONNÉES TECHNIQUES

20,5 x 25 cm / 140 pages

62 illustrations couleurs

ISBN : 978-2-491924-06-5



DIFFUSION / DISTRIBUTION

Dilicom : 3012490710014

LIBEL / Estelle BOURGEON

contact@editions-libel.fr

04 72 16 93 72

9, rue Franklin 69002 LYON

CLIQUER [ICI](#) POUR FEUILLETER
UN EXTRAIT EN LIGNE

Dieu Merci

Expressions catholiques africaines et créoles

Textes de **Valérie Aubourg**

Photographies de **Benjamin Vanderlick**

La présence des catholiques issus de la migration et de la diaspora est peu perceptible et peu médiatisée dans la société française où de rares études leur sont consacrées. En combinant reportage photographique et recherche ethnologique, cet ouvrage cherche à rendre visibles ces populations originaires des sociétés africaines et créoles à Lyon. Il se donne pour but d'explorer les modalités originales de leurs expressions religieuses et leur inscription dans l'Église locale.

« Dieu Merci » est une expression fréquemment utilisée par les catholiques créoles et africains qui traduit leur allégeance au divin au cœur d'une vie soumise aux aléas. En situation de migration, ils continuent de chercher sa bénédiction, sa protection et la libération des maux de leur existence lorsque ceux-ci prennent la forme de la maladie, du chômage, de l'exclusion, ou de difficultés personnelles et familiales.

« Dieu Merci » et « Merci Dieu » manifestent leur reconnaissance à son égard.

Les textes de Valérie Aubourg, professeure d'anthropologie-ethnologie à l'Université catholique de Lyon, et les photos de Benjamin Vanderlick, ethnologue et photographe, dévoilent avec précision et pudeur non seulement des formes de catholicismes africains et créoles mais aussi de nombreuses façons de tisser des liens.

