



# COULEURS DE GUERRE



INFORMATIONS COMMERCIALES

Parution : 7 avril 2026

Genre : Histoire

Thèmes : Patrimoine, mémoire des conflits

Prix public : 24,00 €

## DONNÉES TECHNIQUES

17 x 24 cm / 224 pages

Broché

ISBN : 978-2-491924-74-4



## DIFFUSION / DISTRIBUTION

Dilicom : 3012490710014

LIBEL / Élise Deguero

[e.deguero@editions-libel.fr](mailto:e.deguero@editions-libel.fr)

04 72 16 93 72

9, rue Franklin 69002 LYON



Les couleurs jouent un rôle essentiel dans le rapport des hommes au monde. Présentes en abondance dans le monde naturel, l'homme a cherché à les reproduire et les utiliser dans son environnement, ses vêtements ou ses objets. Elles sont porteuses de sens, évidents ou cachés, et véhiculent des valeurs, des symboliques qui racontent les sociétés, les comportements, le langage ou l'imaginaire.

La Grande Guerre, dont la majorité des représentations nous sont parvenues fixées dans des images photographiques en noir et blanc, s'est pourtant déroulée dans un monde en couleurs.

Ce catalogue nous invite à découvrir la place des couleurs et à en comprendre les usages dans la culture matérielle de la Grande Guerre. Le conflit marque, dans ce domaine aussi, la fin d'un monde : les couleurs vives des uniformes français, qui donnaient si belle allure aux défilés militaires, allaient bientôt disparaître dans l'uniformité du bleu horizon.

Cet ouvrage est publié à l'occasion de l'exposition *Couleurs de guerre*, présentée au musée de la Grande Guerre, à Meaux, du 4 avril 2026 au 3 janvier 2027. C'est l'occasion de plonger dans un parcours où la couleur raconte l'Histoire, à l'aide de pièces rares, textiles et objets de collection.

[CLIQUEZ ICI POUR FEUILLETER UN EXTRAIT](#)