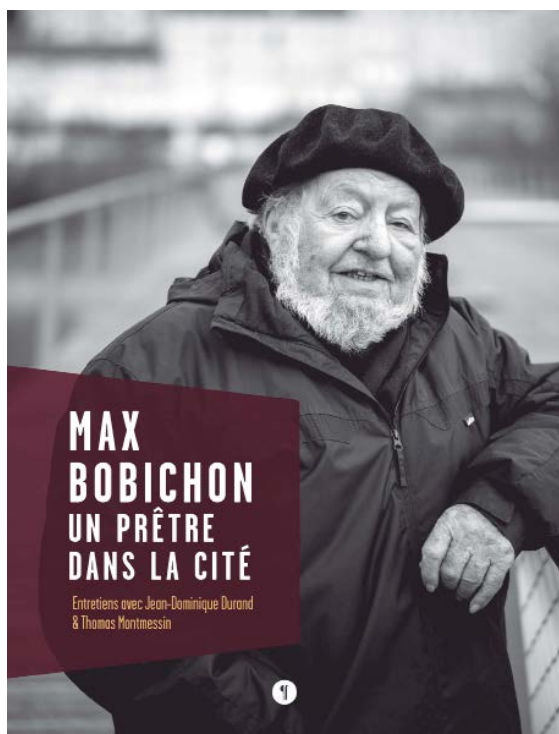


MAX BOBICHON

UN PRÊTRE DANS LA CITÉ

Entretiens avec Jean-Dominique Durand & Thomas Montmessin



Max Bobichon. Un prêtre dans la Cité

Jean-Dominique Durand,
Thomas Montmessin
15 x 23 cm – 160 pages
20 Euros TTC

Véritable figure pastorale lyonnaise, le père Max Bobichon se dévoile au fil de riches échanges avec son ami **Thomas Montmessin** ainsi que **Jean-Dominique Durand**, professeur d'histoire contemporaine spécialiste d'histoire religieuse.

Découvrez comment, depuis son ordination il y a plus de 60 ans, Max Bobichon est parvenu à ne plus voir le monde « à partir d'une petite lunette orientée fournie par un monde religieux clôt sur lui-même, oubliant le large vers lequel le Christ invitait son Église ».

Il raconte ses souvenirs de la Seconde Guerre mondiale, les évolutions politiques et religieuses des années 1950 et 1960 (Guerre d'Algérie, Vatican II, Mai 68), ses expériences aux côtés des jeunes enseignants de l'école publique ou de ses nombreux paroissiens, ses rencontres avec les personnages illustres de l'Église et les responsables politiques Lyonnais, le **dialogue interreligieux** et la création du groupe « **Fils d'Abraham** ».

Amoureux de Lyon, il est devenu un révélateur des lieux qu'il a traversés, un fédérateur des personnes qu'il a rencontrées. Tout cela fait de lui « **un prêtre dans la Cité** ».

LES AUTEURS

JEAN-DOMINIQUE DURAND est professeur des Universités et Adjoint au Maire de Lyon pour le Patrimoine. Également auteur, il est spécialiste de l'histoire religieuse, thème auquel il a consacré de nombreux ouvrages et articles.

THOMAS MONTMESSIN est né à la Croix-Rousse et a été baptisé par Max Bobichon, ami de la famille. Très curieux de ce qui fait la vie de la cité lyonnaise, il se passionne pour ce qui a été et l'expérience de ceux qui font. Ce livre scelle non seulement l'amitié entre les deux hommes, mais également leur goût du partage commun.

L'ÉDITEUR

LES ÉDITIONS LIBEL publient depuis 2008 des beaux livres illustrés dans les domaines du patrimoine et des beaux-arts, de la sociologie du monde contemporain et de l'histoire, de la photographie.

Max Bobichon. Un prêtre dans la Cité s'inscrit dans la ligne éditoriale de notre catalogue en traitant de thèmes qui nous sont chers et que nous prenons plaisir à présenter dans des ouvrages uniques : l'histoire, la société, le patrimoine.