

11 | **INTRODUCTION**
UN DESTIN QUI BASCULE AU XXI^E SIÈCLE

31 | **ACTE 1**
CRÉATION DU POLDER AU SIÈCLE DES LUMIÈRES

34 | **Génèse d'une conquête extraterritoriale imposée**

47 | **Le gros œuvre de la compagnie Perrache**

67 | **ACTE 2**
LA CITÉ DE LA RÉVOLUTION INDUSTRIELLE

70 | **Première urbanisation à l'ère du chemin de fer**

102 | **Le cours du Midi : vestiges de la Belle Époque**

110 | **Les HBM : 1^{re} expérience pour l'habitat à bon marché**

116 | **L'automobilité : l'utopie de la ville sans feux rouges**

137 | **L'expérience de l'Espace lyonnais d'art contemporain**

145 | **ACTE 3**
UN PLAN VERT POUR LA RECONQUÊTE

148 | **Un modèle durable de transformation urbaine**

160 | **Place des Archives : nouvelle porte de la Confluence**

169 | **Témoignages artistiques pour la mémoire des prisons**

174 | ***Empreinte* : exemple de réhabilitation d'un îlot ancien**

176 | **Côté rives de Saône : quartier neuf Sainte-Blandine**

190 | **Le port Rambaud réhabilité et intégré aux rives de Saône**

198 | **Côté rives du Rhône : quartier neuf du Marché**

206 | **Un musée pour incarner le paysage du confluent**