Publications : une sélection métropolitaine

Vox populy. Radiographie du vote lyonnais à la Présidentielle de 2012

Coordination : Anouk Flamand, Renaud Payre, Olivier Quéré, Mili Spahic, Julie Vaslin
Éditions Libel / Sciences Po Lyon/ Villa Gillet – Fév 2013

Allant au-delà de la *radiographie* annoncée, *Vox populy* aborde la question de la formation de l'opinion politique par une étude qualitative auprès d'une centaine d'habitants du Grand Lyon, réalisée pendant les 8 mois qui ont précédé l'élection présidentielle de 2012. Interrogés de 3 à 5 fois, les enquêtés contribuent à l'émergence d'une «sociologie urbaine du rapport à la politique», avec des auteurs qui questionnent sur le rôle des sociabilisations (culturelles, territoriales, générationnelles...) dans la construction d'un point de vue sur la politique. Six chapitres d'égale importance scandent l'ouvrage, selon un véhicule simple et efficace : 2 à 3 pages d'introduction / synthèse, puis 8 à 10 pages relatant le parcours à la fois géographique, social et politique des interviewés sur divers territoires du Grand Lyon (centre ville, «seuils» et banlieues). Mais *Vox populy* est aussi une publication qui tranche avec la production ordinaire en sciences politiques par bien des aspects, et c'est probablement la réunion d'attributs inattendus qui fait le grand intérêt de cet opus.
Outre la mine d'informations, de remarques, de points de vue offerts par l'ouvrage, dans un style fluide et plaisant, on doit aussi mentionner ses conditions de production. Il a en effet été réalisé conjointement par cinq enseignants ou doctorants et leurs étudiants de seconde année inscrits à l'IEP de Lyon – ces derniers ayant consacré leur année universitaire à cette enquête. Ils ont ainsi assuré le repérage des interviewés, les entretiens et leur retranscription, les premières analyses, avant que ces données ne soient revues par leurs professeurs. Une co-construction qui ne s'arrête pas à l'écriture, puisque l'édition même du livre a été rendue possible par un appel au financement participatif (via le site KissKissBankBank.com). Il faut aussi souligner l'extrême qualité de la réalisation graphique, avec un format original, une maquette très visuelle, qui parvient à faire cohabiter lecture rapide et envie d'approfondir, rompant délibérément avec les codes propres à l'édition en sciences sociales. Espérons que cette forme décalée attirera des lecteurs au-delà des spécialistes, car tous devraient y trouver leur compte.

Olivier Abel, Pierre-François Moreau et Dominique Weber (CERPHI) (dir.), ***Jean Calvin et Thomas Hobbes. Naissance de la modernité politiqu***, Éd. Labor et Fides, Coll. Histoire et Sociétés.

Bruno Benoît (LARHRA) et Mathias Bernard (dir.), ***Le Maire et la ville dans la France contemporaine***, Presses Universitaires Blaise Pascal, Coll. Histoires croisées.

Jean-Sylvestre Bergé (CREDIP), ***L'application du droit national, international et européen***, Éd. Dalloz, Coll. Méthodes du droit.

Blandine Chapuis et Jean-Pierre Chassagne (dir.) (CELEC), ***L'étrangeté des formes, les formes de l'étrangeté, Fremdheit der Formen, Formen der Fremdheit***, Presses Universitaires de Saint-Étienne, Coll. Voix d'ailleurs.

André Charrak (IHPC), ***Rousseau. De l'empirisme à l'expérience***, Vrin, Coll. Bibliothèque d'Histoire de la Philosophie.

Serge Chassagne (LARHRA), ***Veuve Guérin et Fils. Banque et Soie***, Éd. BGA Permezel.

Olivier Chatelan (LARHRA), ***L'Église et la ville. Le diocèse de Lyon à l'épreuve de l'urbanisation, 1954-1975***, L'Harmattan, Coll. Religions en questions.

Marc Demeuse, Daniel Frandji (Triangle), David Greger et Jean-Yves Rochex (dir.), ***Educational policies and inequalities in Europe,*** Éd. anglaise de : ***Les politiques d'éducation prioritaire en Europe : conceptions, mises en oeuvre, débats*** INRP.

Geneviève Dermenjian, Jacques Guilhaumou (Triangle) et Karine Lambert (dir.), ***La place des femmes dans la cité***, Presses Universitaires de Provence.

Angeline Durand-Vallot (Triangle), ***Margaret Sanger et la croisade pour le contrôle des naissances***, ENS Éd., Coll. Les fondamentaux du féminisme.

Agnès Florin, Marie Préau (GRePS), ***Le Bien-être***, L'Harmattan, Coll. Logiques sociales.

Martine Furno (CERPHI) et Raphaële Mouren (Centre Gabriel Naudé), ***Auteur, traducteur, collaborateur, imprimeur... qui écrit ?***, Classiques Garnier.

Bernard Hours, Florence Charpigny, Serge Chassagne et Natacha Coquery (LARHRA), ***Lyon au XVIII^e^, un siècle surprenant !***, Coédition Musées Gadagne/Somogy Éditions d'Art.

Fidelia Ibekwe-SanJuan (ELICO), ***La science de l'information. Origines, théories et paradigmes***, Éd. Lavoisier.

Martine Kaluszynski et Renaud Payre (Triangle) (dir.), ***Savoirs de gouvernement***, Economica, Coll. Politiques comparées.

Sergey Karp et Catherine Volpilhac-Auger (IHPC) (dir.), ***Век Просвещения = Le siècle des Lumières, t. IV, Наследие Античности = L'héritage de l'Antiquité dans la culture européenne du XVIII^e^ siècle***, Presses universitaires du Mirail, Coll. Cribles XVI^e^-XVIII^e^ siècle.

Delphine Kolesnik-Antoine (IHPC) (dir.), ***Qu'est-ce qu'être cartésien ?***, ENS Éd., Coll. La croisée des chemins.

Bernard Lahire (Centre Max Weber) ***Dans les plis singuliers du social. Individus, institutions, socialisations***, Éd. La Découverte.

Christine Morin-Messabel (GRePS), ***Filles/Garçons. Questions de genre, de la formation à l'enseignement***, Presses universitaires de Lyon.

Jean-Philippe Rey (LARHRA), ***Administrer Lyon sous Napoléon***, Éd. du Poutan.

Olivier Richomme (Triangle), ***De la diversité en Amérique : politiques de représentation des minorités ethno-raciales aux États-Unis***, Presses de l'Université Paris-Sorbonne.

Valérie Sala Pala (Triangle), ***Discriminations ethniques : les politiques du logement social en France et au Royaume-Uni***, Presses Universitaires de Rennes.

Caroline Touraut (Centre Max Weber), ***La famille à l'épreuve de la prison***, PUF, Coll. Lien Social.

Catherine Volpilhac-Auger et Pierre Rétat (dir.) (CERPHI), ***Montesquieu, œuvres complètes de Montesquieu, tome 10 - Mes voyages***, ENS Éd. et Classiques Garnier.