





## À LA SOURCE DU CHOIX POLITIQUE

Entre octobre 2011 et juin 2012, des enseignants et des étudiants de Sciences Po Lyon ont mené l'enquête auprès d'une centaine d'habitants du Grand Lyon. Leur objectif : analyser le rapport à la politique des personnes interrogées à l'occasion des élections présidentielle et législatives de 2012.

## UNE SOCIOLOGIE URBAINE

Pour aller au-delà des sondages et remonter à la source du choix politique, l'enquête a privilégié la résidence. L'étude se focalise sur certains quartiers - le centre, la « banlieue rouge », la « banlieue dorée », les zones pavillonnaires, les quartiers gentrifiés - et illustre de façon passionnante les liens existants entre trajectoire de vie, lieu de résidence et familles politiques.

À partir d'une présentation des grandes dynamiques des votes de 2012 dans la métropole lyonnaise, l'équipe de chercheurs s'est livrée à une analyse individualisée et localisée des rapports au politique et de la pratique du vote. Ou, pour le dire autrement, à une sociologie urbaine des formes de politisation.

En s'appuyant sur plus d'une centaine d'entretiens, ce texte donne quelques clés de compréhension d'un rapport complexe à la politique.

*On n'a pas d'engagement. On vit la politique dans la vie de tous les jours (...). La politique, pour moi, c'est plus la politique au jour le jour, au sens, où, voilà, ça a une incidence sur la vie.*

Marie

---

Cet ouvrage a été publié en coédition  
avec l'Institut d'Études Politiques de Lyon



# VOX POPULY

## RADIOGRAPHIE DU VOTE LYONNAIS À LA PRÉSIDENTIELLE DE 2012

// Feuilletter le livre : cliquer [ici](#).

---

### Parution

Février 2013

---

### Auteurs

Anouk Flamant - Renaud Payre - Olivier Quéré  
Mili Spahic - Julie Vaslin

---

### Fiche technique

Vox Populy. Radiographie du vote lyonnais à la  
Présidentielle de 2012

Une coédition Libel - IEP Lyon

128 pages, format 16 x 22 cm

18,00 euros TTC

ISBN 978-2-917659-27-4



---

### Maison d'édition

**Libel**

9, rue Franklin - 69002 Lyon

Tel/fax 04 72 16 93 72

[b.roux@editions-libel.fr](mailto:b.roux@editions-libel.fr)

[www.editions-libel.fr](http://www.editions-libel.fr)

---

### Diffusion

**Libel**

9, rue Franklin - 69002 Lyon

Tel/fax 04 72 16 93 72

[contact@editions-libel.fr](mailto:contact@editions-libel.fr)

---

### Contacts presse

**Libel**

Tel/fax 04 72 16 93 72

[e.bourgeon@editions-libel.fr](mailto:e.bourgeon@editions-libel.fr)

[www.editions-libel.fr](http://www.editions-libel.fr)

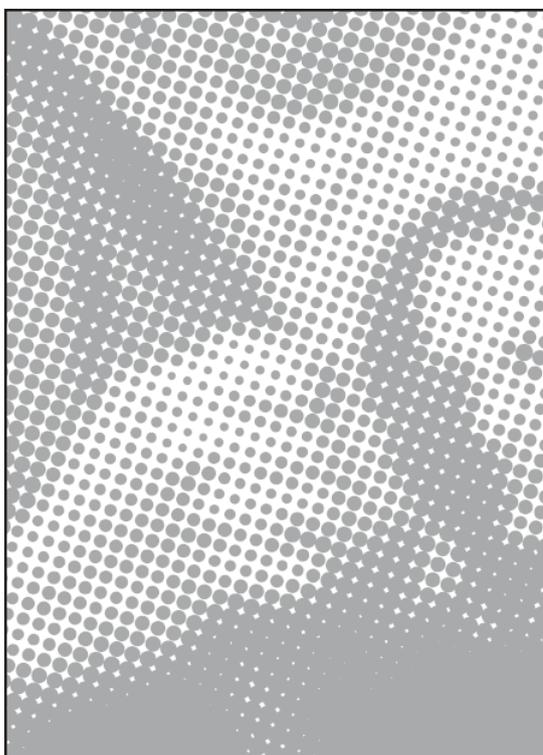


# VOX POPULY

Radiographie du vote lyonnais  
à la Présidentielle de 2012

Coordination : A. Flamanit, R. Fayss, O. Quéré, M. Spahic, J. Vasilin

LIBEL



**« Bien sûr, il y a ceux qui vous diront que la Croix-Rouge est le quartier bohème friqué pour faire son marché. [...] Mais non, pour trouver le bourgeois bohème de 2020, chasser le hipster du XXI<sup>e</sup> siècle, il faut certainement se balader entre Saxe, Guillotière et Gambetta. »<sup>1</sup>**

**L**a Croix-Rouge et la Guillotière, des quartiers « bobos » ? Grâce à une étude microsociologique centrée sur quelques parcours de vie, notre chapitre répond « non ». Mais avant toute chose, et pour éviter toute ambiguïté, un rapide retour sur le mot « bobo » s'impose.

Le terme « bobo », contraction de l'expression « bourgeois bohème », s'est popularisé en France à partir d'un article paru en 2000<sup>2</sup> et reprenant à son compte l'argumentaire d'un auteur américain, David Brooks<sup>3</sup>. Dans cet article, le journaliste définit vaguement sous ce terme des trentenaires urbains qui « cultivent une passion pour les légumes bio et les gadgetes techno [...] engrangent les stock-options et soutiennent José Bové à Millau », ces « bohémiens chics » voteraient plutôt à gauche, ou bien pour les écologistes. Puis, avec le temps, le terme « bobo » se fait adjectif lorsqu'il s'agit de désigner tout un ensemble de pratiques quotidiennes le plus souvent associées à un mode de vie à tendance écologiste. Mais lors de la campagne présidentielle de 2012, le mot « bobo » entre dans le vocabulaire des partis de droite pour stigmatiser une gauche qui se serait éloignée de son électorat historique : les travailleurs. Ainsi de nombreux titres d'articles témoignent de l'arrivée d'une nouvelle connotation négative sur ce mot au sens déjà flou : « Nathalie Kosciusko-Morizet porte-parole bobo-compatible »<sup>4</sup>, ou encore « Marine Le Pen fustige la gauche bobo et la gauche corrompue »<sup>5</sup> et enfin « Sarkozy dénonce la gauche bobo et ses tartufferies »<sup>6</sup>.

- 1 Broomer BARNSTICH et Benoit DARAGON, dans leur blog *Bobo de merde*, à la page « les bobos de Lyon », 17 avril 2012 (dernière consultation : en octobre 2012). De ce blog, voir aussi une bande dessinée à succès, *Bobo de merde*, Privis, 2011.
- 2 Annick RIVOIRE, « L'été de tous les bobos » in *Libération*, 15 juillet 2000.
- 3 David BROOKS, *Bobos in paradise. The new upper class and how they got there*, New York, Simon and Schuster, 2000.
- 4 Aurélie ALAIN, « Nathalie Kosciusko-Morizet porte-parole bobo-compatible », in *Libération*, 15 février 2012.
- 5 Maître Abel, « Marine Le Pen fustige la gauche 'bobo' et la gauche 'corrompue' », in *Le Monde*, 16 mars 2012.
- 6 Auteur inconnu, « Sarkozy dénonce "la gauche bobo" et ses "tartufferies" », *Le Monde*, 29 mars 2012.

DES CENTRES-VILLES POPULAIRES

53



# 3

## **LES SEUILS, À L'INTERSTICE DE LA VILLE**

**Olivier Quéré**

Avec la participation de: Lauriane Clément,  
Manon Manzanares, Jean-Pierre Mourenas, Marion Vallot,  
Charlotte Vampo, Julie Vaslin et Elsa Velez.



Quelques enseignants de l'Institut d'Études Politiques (IEP) de Lyon ont proposé à leurs étudiants de deuxième année de travailler sur le rapport à la politique des Grands Lyonnais, à travers une enquête qualitative. L'idée était de permettre à ces élèves d'avoir une première expérience d'enquête et de la valoriser par une publication. Cette recherche s'est appuyée sur la réflexion et le travail national lancés dans le cadre du groupe Sociologie Politique des Élections (SPEL) et menés conjointement avec des équipes d'autres universités. Enseignants et étudiants ont mené l'enquête durant huit mois réalisant plus d'une centaine d'entretiens, rencontrant chaque enquêté entre trois et cinq fois.

Il s'agit donc d'un pari pédagogique et scientifique, enrichi par des images inédites de la campagne réalisées par le collectif de photographes lyonnais Item.

#### **Les enseignants**

Anouk Flamant, Renaud Payre, Olivier Quéré, Mili Spahic et Julie Vaslin sont politistes, enseignants à Sciences Po Lyon et membres du laboratoire de recherche UMR 5206 TRIANGLE (ENS Lyon, CNRS, Université de Lyon).

#### **Les étudiants**

Alexandre Barrand, Sidonie Bonnet Bel Arbi, Xavier Doumenjou, Camille Kirn, Louise Larrat, Faustine Masson, Tania Meghe, Lucile Rossat, Hélène Rouchard, Caroline Ronzon, Florian Augustin, Évelyne Barbaza, Pascaline Kroell, Noémie Monti, Thomas Vandeburie, Max Verlhac, Lauriane Clément, Manon Manzanares, Jean-Pierre Mourenas, Marion Vallot, Charlotte Vampo, Elsa Velez, Maxence Bédu, Emma Bellouère, Chloé Bernard, Julien Favier, Caroline Fouvet, Lumir Lapray, Antoine Maurice, Lydie Ronfard, Oriane Dabrowski, Sophie Gremillet, Nina Lemahieu, Fanny Valendru, Annie Orsières, Arthur Botto, Fleur Coquard, Tiphaine Guiffault, Marion Lang, Tom Nasr, Maxime Paile, Madeleine Rey, Camille Reymond, Camille Sut.



**Les éditions Libel** publient à Lyon depuis 2008 des beaux livres illustrés, dans les domaines du patrimoine, des beaux-arts et de la photographie.

L'image est au cœur des préoccupations de la maison d'édition, qui apporte un soin tout particulier à la direction artistique de ses ouvrages : il s'agit toujours de gagner la confiance des amoureux du livre en proposant des livres élégants et ambitieux, où le dialogue entre l'image et le texte occupe une place centrale.

L'ouvrage *Vox Populy* s'inscrit ainsi dans une ligne éditoriale qui poursuit au moins 3 axes : la singularité de l'objet-livre, l'excellence de l'impression et la recherche de sujets susceptibles de renouveler notre appréhension de tous les patrimoines.



// Iconographie de l'ouvrage *Vox Populy* disponible sur demande auprès des éditions Libel dans le cadre de la promotion de l'ouvrage et selon les conditions fixées par l'éditeur

// Catalogue et « actus » consultables sur [www.editions-libel.fr](http://www.editions-libel.fr)

// Site également développé pour iPhone et Smartphones (voir flashcode ci-dessous)





## Viennent de paraître aux éditions Libel :

- **Malgré Eux dans l'armée allemande** : L'histoire des 30 000 Mosellans incorporés de force dans l'armée allemande durant la Seconde Guerre mondiale, victimes de l'annexion de la Moselle au Reich.
- **États des lieux, les lieux de l'État** : Ce récit photographique et sociologique interroge à la fois le rôle et l'avenir d'une fonction publique en plein bouleversement.
- **La colonie des enfants d'Izieu** : 70 photographies d'époque racontent le quotidien des enfants accueillis dans la maison d'Izieu avant la rafle du 6 avril 1944.
- **Graffiti de résistants** : L'histoire oubliée du fort de Romainville, premier camp allemand de la France occupée, vue au travers des inscriptions murales laissées par les détenus.

